

ÖĞRENCİ

ADI:

SOYADI:

SINIFI:NO:

**ESKİŞEHİR İL MİLLÎ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ
ÖLÇME DEĞERLENDİRME MERKEZİ
2023-2024 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI
TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ 9. SINIFLAR
2. DÖNEM 2. YAZILI CEVAP ANAHTARI**

Okulunuzun Adı

.....

.....

A.2. 2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.

1. Roman türünün dünya edebiyatındaki ilk örneğini ve yazarını yazınız. (10 puan)

Don Quijote (Don Kişot): Cervantes

A.2.16 Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.

2. Aşağıda verilen cümlelerdeki zamirleri bularak türlerini yazınız. (4 x 2 =8 puan)

Kendine yardımcı olmalısın.	Kişi (dönüşlülük) Zamiri
Bu kadar işi kim yapacak?	Soru Zamiri
Bazılarının sorunları insanı çileden çıkarıyor.	Belgesiz Zamir
Sabah erkenden onu içmeyi unutma.	İşaret Zamiri

A.3. 8. Metnin dil, üslup ve anlatım/sunum özelliklerini belirler.

3. Trajedinin dil ve anlatım özelliklerinden beşini yazınız. (5 x 2 =10 puan)

Trajedide kaba ve çirkin sözlere yer verilmez.

Öldürme, yaralama gibi olaylar sahnede canlandırılmaz, sahne gerisinden seyirciye duyurulur.

Trajedi manzum olarak yazılır.

Genellikle beş perdeden oluşur, aralıksız oynanır.

Koro ve diyalog bölümlerinden oluşur. Koro perde görevini üstlenir.

Üç birlik kuralına uygun olarak yazılır.

Trajedinin konu edindiği insan, eğitilidir ve soylular arasından seçilmiştir. Kahramanlar, sıradan insanlar değil krallar, kraliçeler, prensler, tanrılar, yarı tanrılardır.

Konularını tarihten ve mitolojiden alır.

A.3. 13. Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.

4. Aşağıda verilen eserlerin karşılıklarını sanatçıları yazınız. (4 x 2 =8 puan)

Kösem Sultan	A. Turan Oflazoğlu
Kanaviçe	Turgut Özakman
Boş Beşik	Necati Cumalı
Oyunlarla Yaşayanlar	Oğuz Atay

A.3. 14. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.

5. Aşağıda verilen cümlelerdeki zarfları bularak türlerini yazınız. (4 x 2 =8 puan)

Aşağısı kalabalık, bahçeye çıkalım.	Aşağısı - Yer Yön Zarfı
Hastanın durumu bugün nasılmış?	Bugün - Zaman Zarfı
Arka sırada oturan öğrenci, çok konuşuyordu	Çok - Miktar Zarfı
Kitabın sayfalarını satır satır okudu.	Satır Satır - Niteleme Zarfı

A.4.2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.

6. **Bulunabilen en eski mektup örnekleri kime aittir, yazınız. (2 x 5 =10 puan)**

Mısır firavunlarına ve Hititlere

A.4.7. Metnin üslup özelliklerini belirler.

7. **Mektup türlerinden olan özel mektubun üslup özelliklerinden beşini yazınız. (5 x 2 =10 puan)**

Duygu ve düşünceler, içten bir anlatımla dile getirilir.

Giriş bölümünde mektubun yazılış amacı belirtilir.

Mektupta asıl anlatılmak istenenler gelişme bölümünde yer alır.

Sonuç bölümünde sevgi, saygı ve iyi dilekler bildiren ifadelere yer verilir.

Kâğıdın sağ üst köşesine yer ve tarih yazılır.

Mektup bir hitap sözüyle başlar.

Mektubun sağ alt köşesinde yazan kişinin adı ve imzası, sol alt köşesinde adresi yer alır.

8, 9 ve 10. soruyu metinden hareketle cevaplayınız.

Orhan Seyfi, İstanbul Çengelköy'de doğdu. Babası Miralay Mehmed Emin Bey, annesi Nimet Hanım'dır. İlköğrenimini, sırasıyla Çengelköy ve Havuzbaşı mekteplerinde, 1902 yılında tamamlar. Ortaöğrenimine Beylerbeği Rüştiyesi'nde başlar. Buradan 1905'te mezun olduktan sonra Mercan İdadisi'ne devam eder. 1909'da bu okulu bitirerek yükseköğrenimi için Tıbbiye Mektebi'ne girer. Ancak ameliyathanede, bir hastanın anestezisi yapılırken gördüğü sahneler "fena halde sinirine" dokunduğundan okulu terk eder. Hukuk'ta okumaya karar verir ve bu okulu 1914 yılında bitirir.

Büyük Türk Klâsikleri

A.4. 5. Metindeki anlatım biçimlerini, düşünceyi geliştirme yollarını ve bunların işlevlerini belirler.

8. **Metinde ağır basan anlatım biçimini yazınız. (10 Puan)**

Açıklayıcı Anlatım Biçimi

A.4. 9. Metinde ortaya konulan bilgi ve yorumları ayırt eder.

9. **Metin anlatım yönünden hangi cümle gurubuna dâhil edilir? Açıklayınız. (2 x 5 =10 puan)**

Öznel anlatımdır. Çünkü verilen metinde yazarın kişisel düşünce ve duygularına dayanmayan, nicelikleri ölçülebilir, kanıtlanabilir ve herkese göre aynı olan ve değişik yorumlara meydan vermeyen yargı cümleleri vardır. Evrensel bir nitelik taşır ve kişiden kişiye değişiklik göstermez.

A.4. 15. Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.

10. **Metinde geçen çekimli fiilleri bularak kip ve kişisini yazın. (8 x 2 =16 puan)**

Doğdu: Geçmiş zaman / 3. Tekil kişi

Tamamlar: Geniş zaman / 3. Tekil kişi

Başlar: Geniş zaman / 3. Tekil kişi

Devam eder: Geniş zaman / 3. Tekil kişi

Girer: Geniş zaman / 3. Tekil kişi

Terk eder: Geniş zaman / 3. Tekil kişi

Karar verir: Geniş zaman / 3. Tekil kişi

Bitirir: Geniş zaman / 3. Tekil kişi