

ÖĞRENCİ

ADI:
SOYADI:
SINIFI:NO:

ESKİŞEHİR İL MİLLÎ EĞİTİM MÜDÜRLÜĞÜ
ÖLÇME DEĞERLENDİRME MERKEZİ
2023-2024 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI
TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ 12. SINIFLAR
1. DÖNEM 2. YAZILI CEVAP ANAHTARI

Okulunuzun Adı

.....
.....
.....

A.2. 16. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.

1. Aşağıda verilen cümlelerdeki yazım yanlışlarını düzelterek yanlarına yazınız. (5 x 2 =10 puan)

Yanyana gelince tüm üzüntüm geçti.	Yan yana gelince tüm üzüntüm geçti.
Hiç bir şey eskisi gibi olmayacak.	Hiçbir şey eskisi gibi olmayacak.
Avrupa'nın en uzun akarsuyu Tuna nehridir.	Avrupa'nın en uzun akarsuyu Tuna Nehri'dir.
Kayıp olduğunda küçücük bir kedi idi.	Kaybolduğunda küçücük bir kedi idi.
Derslerine düzenli çalışki şu sınavı kazanasın.	Derslerine düzenli çalış ki şu sınavı kazanasın.

A.2. 16. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.

2. Abdülhamit dönemi nazırlarından olan Naim Efendi () temiz, titiz () dürüst bir Tanzimat Efendisi olmakla beraber roman kahramanlarının da en yaşlı kişisidir () Gelenek ve göreneklere de son derece bağlıdır. Karısı Nefise Hanım ölünce konaktaki düzen bozulmuştur. Çünkü kızı Sekine Hanım içe kapanık sessiz biridir. Sekine Hanım'ın kocası Servet Bey ise konakta sözü geçsin isteyen () züppe, Avrupa hayranlığı ve frenk taklitçiliği olan biridir ()

Parçada ayrıçlarla belirtilen yerlere sırasıyla hangi noktalama işaretleri getirilmelidir? (5 x 2 =10 puan)

(;) (,) (.) (,) (.)

A.1.9. Şiiri yorumlar.

Anlatamıyorum

Ağlasam sesimi duyar mısınız,

Mısralarımda;

Dokunabilir misiniz,

Göz yaşlarıma, ellerinizle?

Bilmezdim şarkıların bu kadar güzel,

Kelimelerinse kifayetsiz olduğunu

Bu derde düşmeden önce.

Bir yer var, biliyorum;

Her şeyi söylemek mümkün;

Epeyce yaklaşmışım, duyuyorum;

Anlatamıyorum.

3. Şiirde anlatılmak istenen duygular nelerdir, yazınız. (10 puan)

Kişinin kendini ifade etmekteki çaresizliği, yalnızlık, duygularını paylaşabileceği bir dost, kendi duygularını ifade edebileceği bir çıkış yolu

4, 5, 6 ve 7. soruları aşağıdaki parçaya göre cevaplayınız.

NE İÇİNDEYİM ZAMANIN

Ne içindeyim zamanın,
Ne de büsbütün dışında;
Yekpare, geniş bir anın
Parçalanmaz akışında.

Bir garip rüya rengiyle
Uyuşmuş gibi her şekil,
Rüzgarda uçan tüy bile
Benim kadar hafif değil.

...

A.1.2. Şiirin temasını belirler.

4. Şiirin temasını yazınız. (10 puan)

Zaman kavramı ve insanın kendi varlığını sorgulaması

A.1.3. Şiirde ahengi sağlayan özellikleri/unsurları belirler.

5. Şiirde ahengi sağlayan unsurları belirleyiniz. (4 x 5 =20 puan)

Nazım Birimi	Dörtlük
Ölçü	8'li hece ölçüsü
Ahenk Unsurları	Ahenk ses tekrarları, kafiye ve rediflerle sağlanmıştır
Tema	Zaman kavramı ve insanın kendi varlığını sorgulaması

A.1.4. Şiirin nazım biçimini ve nazım türünü tespit eder.

6. Şiirin nazım biçimini yazınız. (10 puan)

Serbest Şiir

A.1.5. Şiirdeki mazmun, imge ve edebî sanatları belirleyerek bunların anlama katkısını değerlendirir.

7. Şiirde yer alan edebî sanatları yazınız. (4 x 5 =20 puan)

Tezat: içindeyim-dışındayım. İç ve dış kelimeleri zıt anlamlıdır.

Abartma: Rüzgarda uçan tüy bile / Benim kadar hafif değil. Burada bir tüyün bile kendisinden hafif olamayacağını söyleyerek abartı sanatı yapmıştır.

Benzetme: Başım sükutu öğüten / Uçsuz bucaksız değirmen. Başını değirmene benzetmiştir.

Benzetme: İçim muradına ermiş / Abasız, postsuz bir derviş. İçini postsuz bir dervişe benzetmiştir.

Lisan

Güzel dil Türkçe bize,
Başka dil gece bize.
İstanbul konuşması
En sâf, en ince bize.

Lisanda sayılır öz
Herkesin bildiği söz;
Ma'nâsı anlaşılın
Lûgate atmadan göz.

Uydurma söz yapmayız,
Yapma yola sapmayız,
Türkçeleşmiş, Türkçedir;
Eski köke tapmayız.

... Ziya Gökalp

Beni Hor Görme Gardaşım

Kardeşim
Beni hor görme kardeşim
Sen altınsın ben tunç muyum?
Aynı vardan var olmuşuz
Sen gümüşsün ben saç mıyım?

Ne var ise sende bende
Aynı varlık her bedende
Yarın mezara girende
Sen toksun da ben aç mıyım?

Topraktandır cümle beden
Nefsini öldür ölmeden
Böyle emretmiş yaradan
Sen kalemsin ben uç muyum?

... Aşık Veysel

8. Verilen iki şiiri şekil ve içerik bakımından karşılaştırarak ahenk unsurlarını yazınız. (10 x 1 =10 puan)

	Lisan	Beni Hor Görme Gardaşım
Nazım birimi	Dörtlük	Dörtlük
Ölçü	7'li hece ölçüsü	8'li hece ölçüsü
Ahenk Unsurları	Kafiye ve redif, ses tekrarları, Aliterasyon, Asonans	Kafiye ve redif, ses tekrarları, Aliterasyon, Asonans
Tema	Türkçe, dil bilinci	İnsan sevgisi / Eşitlik
Söz sanatı	"Başka dil gece bize" Benzetme sanatı	"Sen altınsın ben tunç muyum?" İstifham sanatı "Sen toksun da ben aç mıyım?" Tezat sanatı "Nefsini öldür ölmeden" Kişileştirme sanatı